Settimanale
18-12-2022
Pagina 93/94
Foglio 1 / 2

FAMIGLIA CRISTIANA

www.ecostampa.it

VITA IN CASA
SPAZIO ALLA CREATIVITÀ

speciale Natale

TAGLIA E CUCI – I simpatici personaggi servono per appoggiare le tazze bollenti o da segnaposto. Si possono poi regalare agli ospiti da appendere all'albero

ORSETTI SOTTOBICCHIERI

di **Francesca De' Capitani**
Creazioni **Michela Dal Lago**
per **Viridea** *viridea.it*

Realizzati in panno, cuciti con punti grandi e ben in vista e **con gli occhietti, le guance, le orecchie e il nasino ricamati,** sono eleganti e simpatici per la tavola natalizia e per un tè o una cioccolata calda in famiglia e anche con i bambini. Quando gli ospiti se ne stanno andando, si può spiegare loro che in realtà il piccolo tondo in tessuto è anche un ricordo per loro da portare a casa e da appendere poi come decorazione sull'albero di Natale. Un dono ancor più gentile, perché fatto tutto a mano.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

075342

L'ECO DELLA STAMPA®
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

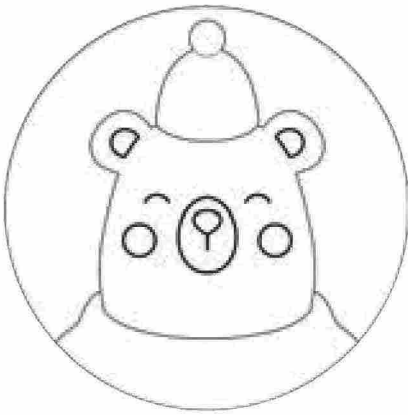
FAMIGLIA CRISTIANA

www.ecostampa.it

speciale Natale

OCCORRENTE

- Fogli di panno 30x30 cm, spessore 1,5 mm: color rosso, rosso a pois (o altra fantasia a piacere), beige con cuoricini, bianco con brillantini
- Foglio di panno 30x30 cm, spessore 3 mm, beige
- Forbici
- Spilli
- Colla a caldo
- Ago cruna larga
- Pennarello cancellabile



- Filo mouliné da ricamo rosso, nero, rosa, turchese, bianco
- Aqua Trick Marker
- Matita
- Cordino rosso

ESECUZIONE

1. Ritagliare il cerchio del cartamodello, posizionarlo sopra i panni beige (sia quello da 1,5 mm, sia quello da 3 mm) e ricalcarlo utilizzando il pennarello cancellabile. Ritagliare ora le singole forme del cartamodello e ricalcarle in questo modo: la sagoma del maglione sul panno rosso a pois, la sagoma dell'orsetto sul panno bianco e la sagoma del cappellino sul panno rosso. Posizionare ora il cartamodello dell'orsetto sopra una forte luminosa (ad esempio il vetro di una finestra), sovrapporre il panno bianco e ricalcare tutti i dettagli con una matita. Con le forbici ritagliare tutte le sagome di feltro precedentemente tracciate.

2. Con il filo mouliné nero e il punto indietro, ricamare gli occhi dell'orsetto. Sempre con il nero, ma con il punto pieno, ricamare il nasino. Con il filo rosa e il punto pieno ricamare tutti gli altri dettagli: orecchie, guance e musino.

3. Sul cerchio di panno beige con i cuoricini, fissare con gli spilli le sagome di feltro precedentemente ritagliate. Con il punto festone e il filo rosso cucire il contorno del maglione, fissando solo il bordo interno e non quello esterno, che andrà rifinito alla fine. Sempre con il punto festone e il filo bianco, cucire anche il contorno dell'orsetto. Con il filo rosso cucire infine il contorno del cappellino, tranne il pompon.

4. Con il filo turchese cucire il pompon del cappellino con dei punti a raggiera. Con il punto pieno ricamare anche una fascia alla base del cappellino. Realizzare un piccolo cappio con il cordino rosso e incollarlo con un goccio di colla a caldo sul cerchio di panno beige da 3 mm, in modo che ne fuoriesca una parte. Accoppiare i due cerchi di panno, quello da 3 mm e quello da 1,5 mm, e cucirli tra loro lungo il margine con il filo turchese e il punto festone. Fare attenzione a posizionare il cappio in corrispondenza del pompon del cappellino.

5. Se si desidera è possibile abbinare diverse fantasie di panno e aggiungere ricami sul cappellino o sul maglioncino, si otterrà un risultato ancora più creativo.

È possibile utilizzare questi sottotazza anche come decorazione da appendere, grazie al cordoncino-gancio.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
075342

L'ECO DELLA STAMPA®
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE