

CROMATISMI
SOTTILI
PER IL
LIVING.
FREE TIME
OR WORK?

Foto di
JEREMIAS MORANDELL

Servizio di
VALENTINA CAMERANESI
& ENRICO POMILI

Ha collaborato
DIMITRA LOUANA MARLANTI



Lampada da terra Compendium di Daniel Rybakken per Luceplan.

Poltrona girevole Luce, con rivestimento in tessuto, di Antonio Citterio per Flexform.

Appese sulla griglia, due opere di Guido Scarabottolo da L'Affiche.

Tappeto in seta di Altai, divano Okura di Eric Jourdan per Ligne Roset.

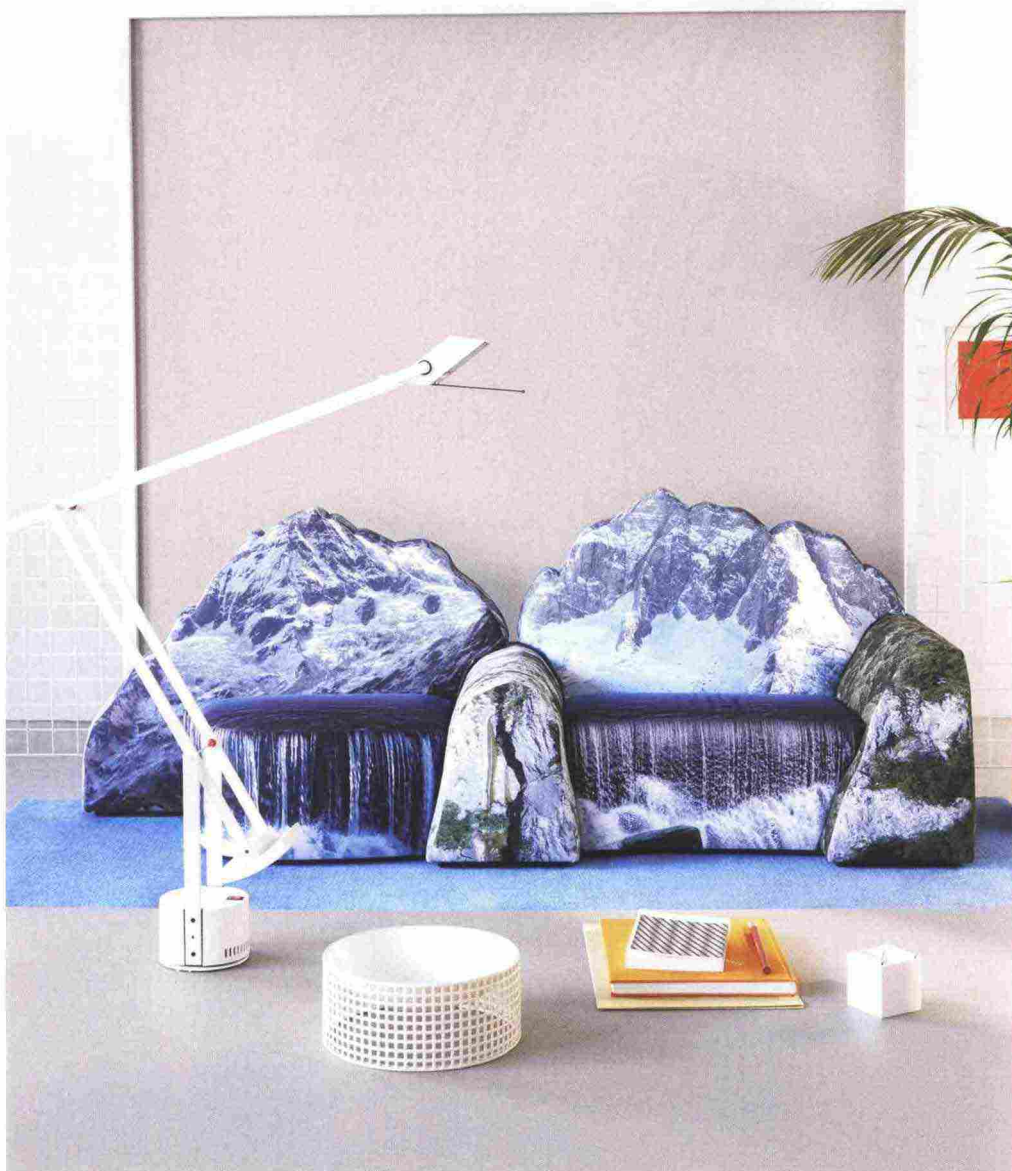


Serigrafia del manifesto di R. Anouszkiewicz
per la New York City Opera, 1968, da L'Affiche.

Lampada *Flowerpot Table VP4* di Verner
Panton, rieditata da &Tradition, da Spotti.

Tavolo *Thera* in rovere, allungabile, design
Marelli & Molteni per Lema.

Poltroncine *Guest*, rivestite in velluto, design
Rodolfo Dordoni per Poliform.



portafermagli Maiorca di Danese;
tappeto in seta da Altai.

Lampada Tizio di Richard Sapper per Artemide,
centrotavola di Hoffman da Spazio 900 e

In primo piano, tavolo *Spillo*, con piano in
cristallo rivestito in cemento, di Zanotta.

Divano *Montanara*, con rivestimento a stampa
digitale, design Gaetano Pesce per Meritalia.





Divano *Bebop* di Cini Boeri per Poltrona Frau,
cassettiera *Morgana* di Lago, caraffa *Stelton*.

Consolle *Inari* di Living Divani,
portacorrispondenza e cestino di Danese.

Tappeto *Mirage Blue* di Inga Sempé per Golran,
lampada a sospensione *Cono* di Martinelli Luce.

Poltrencina *Double Zero*, in pelle con struttura in
acciaio dorato, di David Adjaye per Moroso.



Contenitore *Pass-Word*, laccato rosso, di Dante Bonucelli per Molteni & C., vaso da Spazio 900.

Manifesto originale per la mostra di Hans Arp, 1971, da L'Affiche.

Poltrona *Theo*, rivestita in tessuto bicolore, design Vincent Van Duysen per B&B Italia.

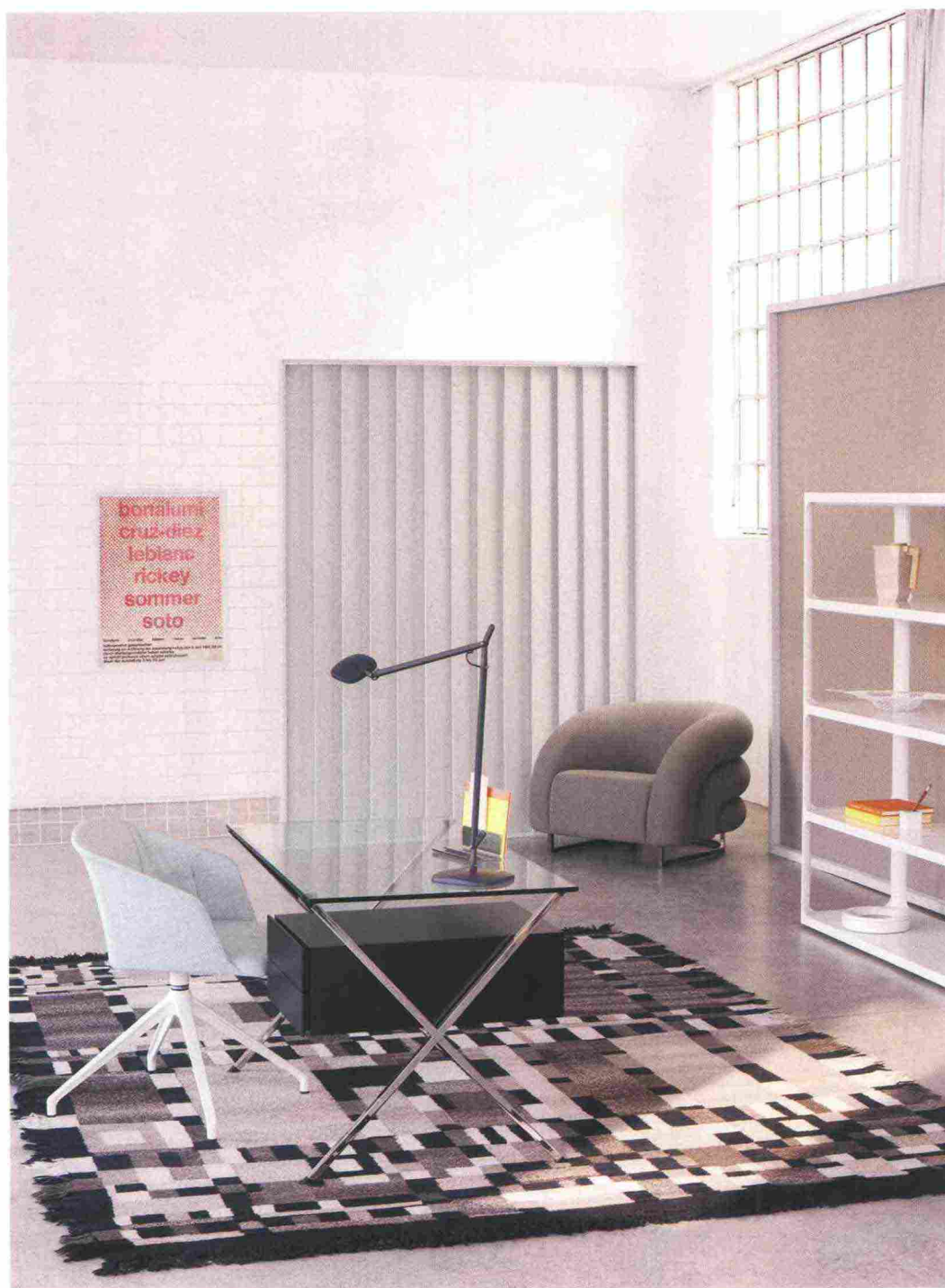
Sgabello *Anin*, con struttura in alluminio, di Living Divani, tappeto *Razo* di CC Tapis.



Poltrona in pelle Re-Vive, con meccanismo reclinabile reattivo, di Natuzzi, pianta di Viridea.

Lampada da terra in alluminio 1063 Re-lighting design Gino Sarfatti per Flos.

Tappeto Berber TV, in lana realizzato a mano con motivi geometrici, di CC Tapis.



Nella libreria Sixty di Rimadesio, oggetti di
Vano Alto, Galleria Narkisso, Danese.

Manifesto da L'Affiche, poltrona *Baloon*, in
tessuto elastico, di Armani Casa.

Scrivitoio *Albini Desk* di Knoll, lampada *Volée* di
Fontana Arte, oggetti di Danese.

Tappeto di *CC Tapis*, seduta girevole *Liza*
design Lievore Altherr Molina per Zanotta.